

1981 LA FOLLE HISTOIRE DU MONDE (History of the World) de Mel Brooks avec Diane Day



1981 WOLFEN (Wolfen) de Michael Wadleigh avec Albert Finney



1982 SOPHISTACATED LADIES de Michael Smuin avec Judith Jamison



1983 LE COUP DU SIÈCLE (Deal of the Century) de William Friedkin avec Chevy Chase



1984 COTTON CLUB (The Cotton Club) de Francis Ford Coppola avec Maurice Hines



1984 LES MUPPETS À MANHATTAN (The Muppets take Manhattan) de Frank Oz



1985 SOLEIL DE NUIT (White Nights) de Taylor Hackford avec Mikhail Barychnikov



Amazing Falsworth de Peter Hyams



SAÏGON, L'ENFER POUR DEUX FLICS (Off Limits) de Christopher Crowe avec Willem Dafoe



1989 TAP (Tap) de Nick Castle avec Sammy Davis Jr



1986 DEUX FLICS À CHICAGO (Running Scared) de Peter Hyams avec Billy Crystal



L'ANGE DE LA DESTRUCTION (Eve of Destruction) de Duncan Gibbins avec Renée Soutendijk



1991 LA CAVALE DE T-BONE ET WEASEL (T Bone N Weasel) de Lewis Teague avec Christopher Lloyd



1991 L'OMBRE DU PASSÉ (White Lie) de Bill Condon avec Annette O'Toole



1991 RAGE IN HARLEM, LA REINE DES POMMES (Rage in Harlem) de Bill Duke avec Robin Given



1994 DEAD AIR (Dead Air) de Fred Walton avec Debrah Farentino



1994 OPÉRATION SHAKESPEARE (Renaissance Man) de Penny Marshall avec Danny De Vito



1995 A STRANGER IN TOWN de Peter Levin avec Jean Smart



1995 OÙ SONT LES HOMMES ? (Waiting to Exhale) de Forest Whitaker avec Loretta Devine



1996 CHEROKEE KID (The Cherokee Kid) de Paris Barclay avec Sinbad



1996 GOOD LUCK (Good Luck) de Richard LaBrie avec Vincent D'Onofrio, Max Gail



1996 MAD DOGS (Mad Dog Time) de Larry Bishop avec Kyle MacLachlan



1996 LA FEMME DU PASTEUR (The Preacher's Wife) de Penny Marshall avec Courtney B. Vance



1997 LA COULEUR DE LA JUSTICE (Color of Justice) de Jeremy Kagan avec Judd Kirsch



1999 THE TIC CODE (The Tic Code) de Gary Winick avec Polly Draper



2000 LE TUEUR D'ATLANTA (Who Killed Atlanta's Children ?) de Charles R. Carner avec James Belushi



2000 ONCE IN THE LIFE (Once in the Life) de Laurence Fishburne avec Michael Paul Chan



2001 BOJANGLES (Bojangles) de Joseph Sargent avec Kimberly Elise



2002 À FORCE DE VOLONTÉ (The Red Sneakers) de Gregory Hines avec Dempsey Pappion